

RINALDO – Lascia ch'io pianga	1711	G.F. Haendel
MACBETH – Chœur des réfugiés écossais	1847	J. Verdi
LES NOCES DE FIGARO – Air du Comte	1786	W.A. Mozart
IL TROVATORE – Vedi ! Le fosche	1853	J. Verdi
ARIANNA A NAXOS – Ah che morir vorrei	1789	J. Haydn
LA TRAVIATA – Libiamo ne'lieti calici	1853	J. Verdi
COSI FAN TUTTE – Duo Il core vi dono	1790	W. A. Mozart
NABUCCO - Coro di schiavi ebrei	1842	J. Verdi

ORPHÉE et EURYDICE	1774	C.W. Glück
Acte 2, sc. 1		
LES CONTES D'HOFFMANN	1881	J. Offenbach
Barcarolle		
L'ENFANT PRODIGE	1884	C. Debussy
Air de Lia		
CARMEN	1875	G. Bizet
Le chœur des cigarières		
Habanera		
Toréador		



Nous remercions M. Wartelle, Directeur du Conservatoire à rayonnement intercommunal ainsi que la Mairie de Dreux et l'Agglomération drouaise pour avoir contribué au bon déroulement du concert.

Nous remercions M. Le Dorven, Président du Conseil Départemental d'Eure-et-Loir, Mme Loiseau, cheffe de service- Château de Maintenon et Mme Pfeiffer, directrice de l'école de musique de Maintenon-Pierres pour leurs aides précieuses.



<https://www.lesvoixsoleil.fr/>



<https://www.harmoniques-dreux.fr/>



<https://www.ensemblesequentiae.com/>

Les Voix Soleil
et Harmoniques
présentent

Les grands chœurs d'Opéra

Elisabeth Houpert
Céleste Lejeune
Alexandre Artemenko
Léo Muscat
solistes
chœurs et piano
sous la direction de
Mathieu Bonnin
Directeur artistique de l'Ensemble
Sequentiae

Samedi 24 juin 20h30
Auditorium du Conservatoire
de l'Agglo du Pays de Dreux

Dimanche 25 juin 20h
Château de Maintenon

Entrée libre

